



## Antiquário SÃO ROQUE Galeria de Arte Um ano de sucessos

*A São Roque Antiguidades e Galeria de Arte celebra um ano de vida do novo espaço em Setembro com uma brilhante programação, que inclui uma exposição do pintor Bernardo Marques e um concerto de violinos e violoncelos. O espaço que tem conquistado um público vasto e eclético, renova a sua identidade singular com uma mise-en-scène repleta de surpresas.*

Situada em São Bento, zona de referência do mundo das antiguidades em Lisboa, a São Roque Antiguidades e Galeria de Arte celebra em Setembro um ano de existência de

um espaço em clima de festa. E não é para menos. A loja que representa um novo conceito dentro do meio das antiguidades e Galeria de Arte celebra em Setembro graças à sua identidade

eclética e singular. Uma identidade que resulta do diálogo in-temporal e audacioso conseguido entre as peças de várias épocas, criteriosamente escolhidas por Mário Roque, proprietário

do espaço. Para Mário Roque, médico de profissão e desde sempre ligado ao mundo das antiguidades, este conceito significa acima de tudo uma abordagem irreverente e fresca, que



1 - Na imagem Nossa Senhora Indo-Portuguesa, policromada, em madeira e marfim, Séc. XVII, placa em marfim Indo-Portuguesa representando Nossa Senhora do Rosário, Séc. XVI, cavalo em terracota: China, dinastia Han, (206 aC-220 dC), oratório Indo-Português marmoreado e dourado em talha de Ourives, Séc. XVII, e Nossa Senhora Indo-Portuguesa em marfim, Séc. XVII, Nossa Senhora com Menino Indo-Portuguesa, em madeira policromada, Séc. XVII, par de apliques D. José em madeira-policromada, Séc. XVIII, e pintura de Vieira da Silva que figurou na Exposição da Europália em 91 e 2 trabalhos de Menez

2- Mário Roque, proprietário do espaço, evidencia a satisfação pela

"desdramatiza os ambientes, tomando-os mais leves, e deixando para trás o ar pesado característico dos antiquários".

Na São Roque encontramos uma atmosfera vibrante, em que convivem entre outros, um Chagall, Santos de Roca gigantes, um armário expositor de marfins, outrora caixa de contrabaixo, exemplares de Arpad Szenes, Miró, Julião Sarmiento, Braque, Paula Rego, Vieira da Silva ou Graça Morais, lado a lado com uma consola construída em sucata de metal prensado, ou um bidon da Shell usado como suporte de escultura, que demonstram o espírito irreverente e inovador que anima o espaço. Um espólio que se deve à pesquisa contínua de novas referências, e Mário Roque destaca como uma das novidades mais recentes a presença de um núcleo de futuristas russos,



receptividade do público. Aqui, à sua esquerda, par de lanternas de procissão em prata Indo-Portuguesa Séc. XVII, dama da Corte em terracota, China, Dinastia Han (206 aC-220 dC), à sua direita, pote em porcelana Dinastia Ming - Cheng-Hua (1465-1487), e atrás de si par de Cavalos vidrados Sancui, China, Dinastia Tang (608-906 dC).

3- Neste ambiente vemos um par de cadeiras D. João V em pau-santo, Séc. XVIII, ladeiam a cómoda Inglesa em "Chinoiserie", Séc. XVIII, onde vemos conjunto de 12 pratos da Companhia das Índias, Rock-Garden, Período Qianlong, Séc. XVIII, e na parede pinturas de Calapez, J.J.Ramos, Ofélia Marques e par de Ezequiel Pereira

4- Ambiente de grande ecletismo onde contrasta a Nossa Senhora com Menino em madeira policromada espanhola, Séc. XVI, a escultura "Pescador" de José de Guimarães, dentro da Maquineta Portuguesa Séc XVII e óleo s/madeira de Carlos Reis

5 - Tela contemporânea de Adriana Rocha, e ao lado par de talhas vidradas Sicilianas Séc. XVIII, e atrás, conjunto de bailarina e músicos em terracota: China, dinastia Han (206 aC-220 dC)





uma área, segundo o responsável "muito em voga lá fora", e com nomes como Lorianov ou Nina Kogan, representados no espaço. O primeiro aniversário da loja coincide com as noites de São Bento, nos dias 25, 26 e 27 de Setembro, cujo tema são Lisboa e o Tejo. Para comemorar uma data tão importante, a São Roque irá apresentar um concerto de violinos por crianças no início da noite e ao longo do evento, violinos e violoncelos, o que promete fazer as delícias dos clientes e amigos presentes na comemoração. Em simultâneo, irá ser inaugurada uma exposição de Bernardo Marques, bastante representativa, já que alguns dos 40 quadros presentes nunca foram expostos anteriormente, pois estavam na coleção particular de Mário Roque e da família do pintor, entre os quais se encontram 7 ou 8 pinturas com vistas de Lisboa e Tejo, o que vai ao encontro do tema das Noites de São Bento. Mais além desta iniciativa há muitas surpresas em agenda, já que Mário Roque pretende dinamizar o espaço com eventos de intervenção, nomeadamente debates sobre temas e peças relevantes e encontros de música.



6- Consola italiana em talha pintada Séc. XVIII, sobre a qual vemos Anjo Indo-Português em madeira policromada século XVII, e par de tocheiros Portugueses em madeira pintada, século XVIII, e na parede tela de Júlio Resende  
7 - Interessante composição, onde figuram biombo de Córdoba século XVII Pietá Indo-Portuguesa em madeira policromada século XVI, caixa de contrabaixo para exposição de marfins - peça de autor, e quadros de José Malhoa e J. Hogan  
8- Aqui podemos ver uma mesa de encostar D. João V policromada, século XVIII, taça em porcelana Kraak, período Wanli c. 1620, e o quadro de Paula Rego "Wendy Telling a Story", da série do Peter Pan

**Antiquário SÃO ROQUE**  
Galeria de Arte

Rua de São Bento, 199 B  
Tel/ Fax: + 351 21 396 0734  
antiguidadessoque@sapo.pt